



上海映画めぐり

Movie Tour in Shanghai

上海市観光局



上海～映画芸術のランドマーク

100年前、海の向こうから映画がもたらされた日から、上海とは切っても切れない関係だった映画。ここ数年は、頻繁に世界的映画にも登場し、上海は名実ともに映画芸術のランドマークとなった。映画のカメラには、それぞれの街がそれぞれの姿で切り取られている。

上海の場合、それは現代を投影する陸家嘴であり、歳月を重ねた外灘であり、親しみやすい市井の石庫門建築であり、柔らかな小川の流れであり…。映画は、上海特有のそうした風景を、ひとりひとりの心の奥深くに刻み付ける。

上海が関わる映画は誰の心の中にもあり、潜在意識のなかで、いつもそのシーンを重ね合わせている。そして無意識のうちに映画のワンシーンを追いかけ、その場面を経験したり、感じたりしている。つまり、時空のなかで交錯する上海と映画には、自分の影も映っているのだ。

そんなふうに、映画を道標に上海をめぐり、この街のランドマークを探してみてはいかがだろうか。



More Discovery More Experience

	http://www.meet-in-shanghai.net	English / 中文 / Français
	http://www.shanghaikanko.com	日本語
	http://www.shanghaitrip.net	한국의

上海観光ホットライン 021-962020

□ アドレス	□ 電話	□ ウエBSITE	□ 営業時間
□ 入場料	□ アクセス		

623ZH(R)-2014-4000 このパンフレットの情報収集の締め切りは2014年5月です

特色ある映画館を巡る旅

映画館は不思議な場所だ。マルチメディアシアターでは、海中を漂つたり、波のしぶきを受けたりする感覚を味わえる。IMAXシアターでは、特殊効果の立体感のなかに身を置くことができる。2人の甘い時間を過ごすなら、やはりカップルシアターだろう。

マルチメディアシアター

大光明電影院(文峰広場店)

特徴：先進的な設備で、高い4D効果を実現。座れる確率が高く、特別価格チケットも常時発売している。

■ 上海市張楊路801号

□ 軌道交通6号線「五蓮路」駅下車、2号出口すぐ

海上国際影城(ヒマラヤ店)

特徴：すっきりした新しくきれいな内装。音響効果が高くシートが快適で、ホールも静か。

■ 芳甸路188弄ヒマラヤセンター7～8階

□ 021-60450799

□ 軌道交通7号線「花木路」駅下車、3号出口から南に徒歩200メートル

上海永華電影城

特徴：素晴らしい4D効果。一般ホールも視聴効果が高い。交通アクセスがよく、食事やショッピングも一か所でOK。

■ 虹橋路1号 徐家匯港匯廣場6階

□ 021-64076622

□ 軌道交通1、9、11号線「徐家匯」駅下車、12号出口から港匯廣場へすぐ

上海科技館電影院

特徴：雰囲気が異なる4つの映画館(IMAX立体大スクリーンシアター、IWERKS4Dシアター、IMAXドームシアター、スペースデジタルシアター)がある。リアルな効果で、その場にいるかのような臨場感を楽しめる。

■ 浦東新区世紀大道2000号

□ 021-68622000

□ 軌道交通2号線「上海科技館」駅下車

上海野生動物園6D映画

特徴：エンターテイプの360°視聴を初めて導入。リアルな映像と音響に取り囲まれ、映画の中にいる感覚が楽しめる。子供に大人気。

■ 上海野生動物園正門広場南側

□ 8:30～16:30

□ 幻想海洋館

□ 軌道交通16号線「野生動物園」駅下車

ドライブインシアター

後灘汽車影院

特徴：広々とした博大汽車公園内の巨大なレース場にあり、特大スクリーンと最高の音響効果を備えている。娯楽設備が完備されているほか、テントの貸し出しもあり、まさに「野外×映画の素敵な出会い」。

■ 浦東新区世博園国展路189号

□ 軌道交通7号線「後灘」駅下車

国展路と世博大道の交差点または国展路と後灘路の交差点

古い建築物を利用した映画館

大光明電影院

建築の特徴：欧米建築の雰囲気を持つ美しい外観で、1930年代にタイムスリップしたような錯覚を覚える。現在は上海市の重点保護文化財となっている。

ヒストリー：1928年に着工し、12月23日には京劇俳優の梅蘭芳氏がテープカットを行った。1933年にボルトガルの建築家ヒューデック氏の設計で再建されると、巨大な銀幕と立体音声を使ったアジア初の映画館として、その豪華な設備から「極東一の映画館」と称えられた。

■ 南京东路216号

□ 021-63274260

□ 軌道交通1、2、8号線「人民廣場」駅下車

国泰電影院

建築の特徴：鉄筋コンクリート構造で、外壁は深紅の泰山レンガを白色でコーティングした典型的なアールデコ様式。

ヒストリー：1930年建設。鴻達洋行が設計し、1932年1月1日に正式営業が開始された。開業当日、「申報」(上海新聞)の広告に掲載されたキャッチコピーは、「上海映画館を支配するのは豪華と壯麗、現代科学の粋が成したのは精緻と快適」。

■ 黄浦区匯海中路870号(茂名南路との交差点)

□ 021-54040415

蘭馨・悅立方

建築の特徴：極めて精緻に造られた復古調の2階建。20世紀の改革開放後によく見られた灰褐色の外壁が今も残る。

ヒストリー：前身は1980年代に完成した浦東新区の3つ星映画館「蘭馨電影院」で、どの世代の人々の人生にも、色褪せない美しい印象を残している。2013年にリノベーションされたのを機に、「蘭馨・悅立方」と名称を改め、映画上映・演劇上演・芸術展示等に利用できる新型のカルチャーコンプレックスとして生まれ変わった。

■ 浦東新区張楊路400号

□ 021-58765103

蘭馨・悅立方

建築の特徴：極めて精緻に造られた復古調の2階建。20世紀の改革開放後によく見られた灰褐色の外壁が今も残る。

ヒストリー：前身は1980年代に完成した浦東新区の3つ星映画館「蘭馨電影院」で、どの世代の人々の人生にも、色褪せない美しい印象を残している。2013年にリノベーションされたのを機に、「蘭馨・悅立方」と名称を改め、映画上映・演劇上演・芸術展示等に利用できる新型のカルチャーコンプレックスとして生まれ変わった。

■ 浦東新区張楊路400号

□ 021-58765103

UME

特徴：大胆な色合いの装飾で、従来の薄暗い映画館のイメージを一新。カップルシートは自動的にリクライニングするよう設計され、究極の映画体験を楽しめる。

■ 黄浦区興業路123弄 新天地南里6号5階(馬當路近く)

□ 021-63733333

□ 軌道交通10号線「新天地」駅下車

慶春電影院

特徴：超大型スクリーンと先進的な放映設備で、快適な視聴が可能。隣り合うシートは、肘掛け上げることができ、恋人と密着もOK。

■ 徐匯区田林路140号 越界創意園区15棟2階(蒼梧路近く)

□ 021-33676660

□ 軌道交通9号線「桂林路」駅下車

UME

特徴：大胆な色合いの装飾で、従来の薄暗い映画館のイメージを一新。カップルシートは自動的にリクライニングするよう設計され、究極の映画体験を楽しめる。

■ 黄浦区興業路123弄 新天地南里6号5階(馬當路近く)

□ 021-63733333

□ 軌道交通10号線「新天地」駅下車

UME

特徴：大胆な色合いの装飾で、従来の薄暗い映画館のイメージを一新。カップルシートは自動的にリクライニングするよう設計され、究極の映画体験を楽しめる。

■ 黄浦区興業路123弄 新天地南里6号5階(馬當路近く)

□ 021-63733333

□ 軌道交通10号線「新天地」駅下車

UME

特徴：大胆な色合いの装飾で、従来の薄暗い映画館のイメージを一新。カップルシートは自動的にリクライニングするよう設計され、究極の映画体験を楽しめる。

■ 黄浦区興業路123弄 新天地南里6号5階(馬當路近く)

□ 021-63733333

□ 軌道交通10号線「新天地」駅下車

UME

特徴：大胆な色合いの装飾で、従来の薄暗い映画館のイメージを一新。カップルシートは自動的にリクライニングするよう設計され、究極の映画体験を楽しめる。

■ 黄浦区興業路123弄 新天地南里6号5階(馬當路近く)

□ 021-63733333

□ 軌道交通10号線「新天地」駅下車

UME

特徴：大胆な色合いの装飾で、従来の薄暗い映画館のイメージを一新。カップルシートは自動的にリクライニングするよう設計され、究極の映画体験を楽しめる。

■ 黄浦区興業路123弄 新天地南里6号5階(馬當路近く)

□ 021-63733333

□ 軌道交通10号線「新天地」駅下車

UME

特徴：大胆な色合いの装飾で、従来の薄暗い映画館のイメージを一新。カップルシートは自動的にリクライニングするよう設計され、究極の映画体験を楽しめる。

■ 黄浦区興業路123弄 新天地南里6号5階(馬當路近く)

□ 021-63733333

□ 軌道交通10号線「新天地」駅下車

UME

特徴：大胆な色合いの装飾で、従来の薄暗い映画館のイメージを一新。カップルシートは自動的にリクライニングするよう設計され、究極の映画体験を楽しめる。

■ 黄浦区興業路123弄 新天地南里6号5階(馬當路近く)

□ 021-63733333

□ 軌道交通10号線「新天地」駅下車

UME

特徴：大胆な色合いの装飾で、従来の薄暗い映画館のイメージを一新。カップルシートは自動的にリクライニングするよう設計され、究極の映画体験を楽しめる。

■ 黄浦区興業路123弄 新天地南里6号5階(馬當路近く)

□ 021-63733333

□ 軌道交通10号線「新天地」駅下車

UME

特徴：大胆な色合いの装飾で、従来の薄暗い映画館のイメージを一新。カップルシートは自動的にリクライニングするよう設計され、究極の映画体験を楽しめる。

■ 黄浦区興業路123弄 新天地南里6号5階(馬當路近く)

□ 021-63733333

□ 軌道交通10号線「新天地」駅下車

</div

「上海コーリング」

公開日:2012年8月10日

シーン:外灘、静安寺、老碼頭(映画では上海の雰囲気を表す導入映像に使用)。天津路と福建路の交差点、石潭弄、五福弄(主人公が自転車で上海の古い横町を通り、古き良き時代の上海を感じるシーン)。歩高里(典型的な上海の横町。登場人物のアル上海女子である芳芳がここに住んでいる)。

監督:夏偉

出演:ダニエル・ヘニー、エリザ・クーベ

ロケ地:外灘、静安寺、老碼頭、歩高里、天津路と福建路の交差点、石潭弄、五福弄
観光体験:オールド上海の雰囲気を求める人なら、誰でも横町の雰囲気にこだわりがあるだろう。年季が入った石庫門造りの住宅、赤レンガの壁から伸びる物干し竿に掛けられた洗濯物、扉のそばでお茶をすすぐなら将棋を指す老人…。ふと頭を上げて遠くを見渡せば、周囲は近代的なビルに取り囲まれている。そんな新旧の滋味をじみじみと噛みしみれば、上海という街の懐の深さに感嘆せざるをえなくなる。

【土子坊】

スポット紹介:石庫門造りの小さな横町には、小ぢんまりしたショップが多数隠れており、しかもどのショップも非常に個性的。昔ながらの市井の雰囲気と最先端のイアテムがぶつかり合い、融け合った、大人気のクリエイティブ横町地帯。

必見ポイント:複雑に入り組む上海の横町(弄堂)とオリジナルの工芸品。

■ 黄浦区泰康路210弄、248弄、274弄

◎ 軌道交通9号線「打浦橋」駅下車

【張家花園】

スポット紹介:張家花園は上海に現存する最大の石庫門集落で、かつては1920~30年代に「不動産王」と呼ばれた孫春生が所有する太陽公寓(マンション)だった。緑色のレンガに赤い瓦、スチール製の装飾に独特のおもむきがある。

必見ポイント:味わい深い洋風庭園(西洋式を中心とした、中国と西洋の融合様式)。

■ 南京西路以南、石門一路以西の泰興路南一帯

【外灘】

スポット紹介:黄浦江河畔の「万国建築博覧会」は世界的有名。100年前に「十里洋場」(外国人の集まる場所)と言われた場所は、現在、唯一無二の新外灘として生まれ変わっている。

必見ポイント:それぞれの建物が持つ、時代を経ても変わらない雰囲気と100年の物語。

■ 黄浦区中山東一路、中山東二路(外白渡橋と新開河路の間)

【老碼頭】

スポット紹介:黄浦江を臨む横町と昔ながらの石庫門集落は、まるで時の流れが止まつたよう。そんな場所に、想像がつかないようなアート、カルチャー、ビジネス、そしてレンドが隠されている。

必見ポイント:トレンド見本市のようなクリエイティブパーク、川辺のレストランの食事

と景色

■ 黄浦区中山南路505弄



「タイニータイムズ(小時代) I & II」

公開日:2012年6月27日、2013年8月8日

シーン:上海大学、外白渡橋、外灘、上海国際時尚中心など(「タイニータイムズ」では上海チブルのランドマークが多く取りあげられている。例えば、顧里と宮洛が3度目に話すシーンは、ハイアットオントザバンド上海の「ピューレバー」。4人の主人公が勉強するシーンは上海大学。パートIIラストの「略奪婚」と「雪合戦」のエピソードはいずれも上海展覧中心で撮影されている)。

監督:郑敬明

出演:楊冪、柯震東、郭采潔、郭碧婷、謝依霖、陳學冬、鳳小岳、姜潮、杜天皓、李锐、商侃

ロケ地:上海大学、外白渡橋、外灘、上海国際時尚中心など

観光体験:「タイニータイムズ」は上海と同様に、チブルのライフスタイルと切り離すことができない。外灘のオープンテラスのバーで夜景を眺めたり、黄浦江の川辺でロマンチックな花火を楽しんだり、はたまた1933老場所で、クリエイティブな雰囲気を体験するのもいい。様々にカリキュアされた上海の姿を感じられるはずだ。

【1933老場所】

スポット紹介:1930年代の建築芸術と生産技術が完全に融合した典型的な作品。多くの世界的なトップブランドから支持されている。

必見ポイント:古代ローマ・バシリカ様式の建築物、不定期に開催される演劇とファンジョン発表会。

○ 10:00~18:00

■ 虹口区溧阳路611号

◎ 軌道交通4、10号線「海倫路」駅下車

【上海国際時尚中心】

スポット紹介:100年の歴史を持つ建築物の文化と黄浦江河岸線の自然が融合している。高級スパ、多目的ショースペース、ファッショントリニティ製品倉庫、クリエイティブオフィス、飲食娛樂、デザイナーズ工房という6つの機能をもつ。

必見ポイント:様々な有名ブランドのアウトレット。

○ 11:00~21:00(月~金)、10:00~21:00(土日)

■ 楊浦区楊樹浦路2866号(内江路近く)

○ 021-65691081、60708200

■ 地下鉄4号線「楊樹浦路」駅下車、135番または60番、577番バスに乗り換えて「楊樹浦路・内江路」で下車。



「101回目のプロポーズ」

公開日:2013年2月12日

シーン:ホテル「水舎」、「ルーズヴェルト・ワインセラー」、ハイアット・オン・ザ・バンド上海の「ピューレストラン」(叶薰と許卓の結婚式シーンは沐恩堂でロケ。叶薰のコンサートの屋外広告が掲示されていたのは上海音楽庁。黄達の工事現場のシーンは1933老場所で撮影された)。

監督:陳正道

出演:林志玲、黄渤、秦海璐、高以翔

ロケ地:「水舎」、「ルーズヴェルト・ワインセラー」、ハイアット・オン・ザ・バンド上海の「ピューレストラン」

観光体験:名シーンの現場を黙々と巡ろうと思うのは、愛を探してみたいから。自分が初めて出会う外白渡橋、思いが通じ合った外灘、プロポーズした和平飯店、結婚式を上げた沐恩堂…。「101回目のプロポーズ」に登場した実際の場所を巡り、それぞれのシーンを思い返すとき、人はひとつの街の記憶を通じて、永遠の愛を見つけるのかもしれない。

【ハイアット・オン・ザ・バンド上海 ピューレストラン】

スポット紹介:「ピューレストラン」は様々なコンセプトを持つ空間。プライベートな居場所という概念がさげなく店内に表現されている。

必見ポイント:あたたかくアットホームな雰囲気の中で楽しむ外灘の雰囲気と浦東の摩天楼。

○ 021-63931234

■ 虹口区黄浦路199号 西楼30階

【和平飯店】

スポット紹介:外灘の万国建築群の見本とも言えるランドマークで、ゆったりとした風格がある。クラシックな装飾の中にも上品さが失われていない。

必見ポイント:欧風彫刻が施された回転扉の向こうに隠された、クラシックな装飾の色褪せない華やかさ。

○ 021-63216888

■ 黄浦区南京東路20号

◎ 軌道交通2、10号線「南京東路」駅すぐ

【水舎】(上海水舎酒店)

スポット紹介:階下は上品で繊細な雰囲気のレストラン。最上階のバルコニーはバーにあっており、黄浦江が見える素晴らしいロケーション。ホテルは思わずぶりな雰囲気をとどめたドラマティックな場所となっている。

必見ポイント:円形のウォーターベッドがムード満点。

○ 黄浦区毛家園路1~3号

■ 021-60802988



「LOOPER/ルーパー」

公開日:2012年9月28日

シーン:陸家嘴、外灘、車墩撮影制作基地(主演ジョセフの上海市街地での爆発シーンは、車墩撮影制作基地で撮影された。陸家嘴や外灘などのロケ地は、未来都市を表現する重要なポイントになっている)。

監督:ライアン・ジョンソン

出演:ブルース・ウィリス、ジョセフ・ゴードン・レヴィット

ロケ地:陸家嘴、外灘、車墩撮影制作基地

観光体験:高くそびえる東方明珠塔、林立する現代建築、美しい黄浦江、古めかしくひっそりした横町、賑やかでしゃれた外灘…。上海を俯瞰すると同時に、主演のジョセフのように「中国は未来そのものだ!」と興奮することだろう。

【車墩撮影基地】

スポット紹介:有名な映画、テレビの撮影所であり、婚礼写真の屋外撮影ポイントである。オールド上海の市井の雰囲気や、ヨーロッパ風の建築物があるだけでなく、様々な映画の撮影秘話がそこには隠されている。

必見ポイント:運が良ければ、有名な撮影現場に遭遇することも。

■ 松江区車墩鎮北松公路4915号

○ 021-57601627、57600008

「007/スカイフォール」

公開日:2013年1月21日

シーン:高架道路を含む延安路、浦東の陸家嘴や銀城東路などの摩天楼群(ボンドの運転シーンでは、上海でベンツS300を走らせ、暗殺者を追跡している)。また、ボンドがプールで泳ぐシーンがあるが、このプールはビルの高層階にあり、上海の夜景が余すところなく見える。

監督:サム・メンデス

出演:ダニエル・クレイグ、ジュディ・デンチ、ハビエル・バルデム、ベン・ウイ

ショー、レイフ・ファインズ

ロケ地:陸家嘴金融区、延安路高架道路、浦東空港、フォーシーズンズホテル
観光体験:陸家嘴の摩天楼はそれぞれループ橋で連結され、スケンレス製の手縫線が延々と続いて、未来都市にいるかのような錯覚を見る。ヒマラヤセンターと五角場といった変わった建物も、ユートピア風の大都市が眼前に現れたような気分にさせてくれる。

「her/世界でひとつの彼女」

公開日:2014年1月10日

シーン:陸家嘴、五角場(主人公が陸家嘴のループ橋を毎日通る。ヒマラヤセンターと五角場は未来を感じさせる背景として使用されている)。

監督:スパイク・ジーンズ、クリス・プラット、スカラット・ヨハンソン

出演:エイミー・アダムス

ロケ地:陸家嘴、五角場、ヒマラヤセンター

観光体験:上海が「魔都」と呼ばれる理由のひとつは、数々の風変わりな建築物。陸家嘴の摩天楼はそれぞれループ橋で連結され、スケンレス製の手縫線が延々と続いて、未来都市にいるかのような錯覚を見る。ヒマラヤセンターと五角場といった変わった建物も、ユートピア風の大都市が眼前に現れたような気分にさせてくれる。

【五角場】

スポット紹介:上海で最も人気のある商圈のひとつで、「五角場」という名前は、放射状に広がる5本の道が交差することから命名された。高架上のシンボル「イースターエッグ」は、アーティストの陳逸飛氏の手による傑作。

必見ポイント:周囲を取り巻く多数のショッピングモール。

■ 浦東区鄧麗路・四平路・黃興路・翔殷路・淞滬路の5本の幹線道路が交差する五叉路



「ミッションインポッシブル3」

公開日:2006年5月5日

シーン:東大名路と交差する永定路という名の路地(現在は閉鎖されている)、背景には遠く東方明珠塔と金陵大厦が映っている。

監督:J·J・エイブラムス

出演:トム・クルーズ、ヴィング・レイムス、マギー・Q、フィリップ・シーモア・ホフマン

ロケ地:陸家嘴金融区

観光体験:「ミッションインポッシブル3」を観て、陸家嘴でのトムのスリリングな行動に惹いた人は、環球金融中心の觀光ホールに登って、透明な床に立ってみるといい。対元には巨大な高層ビルが林立し、映画に登場した中銀大厦や太平洋保險大厦の屋根も見える。ガラスの壁伝いにハトルを繰り広げたトムの姿がよみがえり、きっとテンションが上がるはずだ。

■ 浦東世纪大道100号

○ 4001100555

◎ 180元/人(9階+97階+100階)

【金茂大厦】

スポット紹介:中国式の塔の風格と西洋式の現代建築技術が融合した外観で、高さ340メートルの觀光ホールから外を展望すると、大上海の景観をことごとく目に焼き付けることができる。

必見ポイント:88階の觀光ホールから見下ろす美しいホテルの中庭。

■ 浦東新区世纪大道88号

○ 120元/人



「トランسفォーマー2」

公開日:2009年6月24日

シーン:淮海路、東方明珠塔(映画冒頭で、オートボットのリ